

M.J. Jordan
People



Kate Moss ha quedat lliure de càrrecs de forma definitiva per



l'afer de drogues que l'ha fet tan popular. La fiscalia britànica ha

dit que no serà acusada perquè no es pot provar que la polys cocaïna



1. Naomi Campbell desfilant ahir a Montjuïc ■ CRISTINA CALDERER **2. Un disseny** de Victòria & Lucchino ■ CRISTINA CALDERER **3. Cuiners de primera línia** a l'alberg Inout de Barcelona ■ AVUI **4. Un detall** de Pepe Botella ■ EFE **5. Blanca Romero** i Asdrúbal a l'Axel ■ AVUI



Naomi, a punt de no desfilat

Naomi Campbell va ser fidel ahir a la seva fama de pantera rebel de les passarel·les al tornar a donar la nota al Gaudí Núies. La fera va arribar amb el temps just per emprovar-se els vestits de la dissenyadora gallega Patricia Avendaño, i va sortir a desfilat amb tres quarts d'hora de retard, però el que no sabia el públic que l'aplaudia és que va estar a punt de no fer-ho. Segons la versió oficial, un contratemps a l'entrada amb un fotògraf i una estranya sensació de por al veure

molta gent i tota desconeguda, la va fer blindar-se dins del vestuari (que curiós en una model internacional). Això va provocar la preocupació dels **Victòria & Lucchino**, que veien com, si seguia així la seva desfilada, l'última de la nit, acabaria començant a mitjanit. Van tenir la sort que els seus estilistes **Gigi** i **Paolo** coneixen Naomi de tota la vida i van anar a parlar amb la divina, que, al veure'ls va respirar i va assegurar que si es quedaven al costat seu sortiria. Sembla que, a més, també li van arreglar els baixos dels vestits... El rumor es va es-

compar: no devia ser que a la Campbell li havia agafat el punt històric perquè no li agradava la roba que havia de lluir? Eren un disseny de festa taronja amb pedreria i un parell de vestits de núvia plens de xantill, flors i tocs daurats. Qualsevol cosa és possible amb una dona que

La deessa d'eben desfila per a la gallega Patricia Avendaño

diuen que cobra 100.000 euros per feina, però que treballa quan vol i perquè vol. Naomi va complir amb el contracte, però es va saltar els 20 minuts de fotos estàtiques previstos al final del xou. Se'n va anar corrent, potser fins i tot sense treure's el vestit, com **Julia Roberts** a *Núvia a la fuga*, però no pot negar que el tràngol no va ser tan greu. En una de les sortides fins i tot remenava el cul al sentir els aplaudiments d'un públic entregat que ella devia pensar que era del Tercer Món. Ahir també vam veure altres rostres coneguts sobre

la passarel·la, com el de **Jaydy Mitchell** a *Novia d'Art*, i **Marta Español** en la de **Joaquim Verdú**. I en les primeres fileres **Elsa Anka** i **Paquita Torres** (per Ruben Perloti), i **Paula Vázquez**, en la passarel·la de Victòria & Lucchino, que, com sempre, va ser tot un espectacle de *poderio* pel que fa a volants, puntes i brocats, ara amb reminiscències dels anys 40 i conillets i ovelletes desfilant. Deixant de banda les núies, cal destacar una cita solidària que va tenir lloc dimecres al restaurant del barceloní alberg juvenil Inout. Catorze cuiners de primera:

Ferran Adrià, Carles Gaig, Fermí Puig, Santi Santamaria, Ramon Freixa, Jordi Vilà, Mey Hoffman, Jean Luc Figueras, Romain Fornell, Alex Garés, Joan Roca, Jean-ouis Neichel, Pere Monje i **Xavier Pellicer** van presentar la carta de plats solidaris que han creat i que a partir d'ara faran els treballadors del centre, la major part dels quals són disminuïts psíquics. "Els cuiners hem de tornar a la societat tot el que n'hem rebut amb iniciatives com aquesta", deia Puig en nom de tots. Al vespre, l'Hotel Axel feia gran festa per presentar un nou conyac ■